

CURRICULUM VITAE

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre: Rodolfo Augusto Hlousek Astudillo

Profesión: Periodista, Licenciado en Comunicación Social

Edad: 34 años

Fecha de nacimiento: 19 enero 1977

Nacionalidad: Chileno

R.U.T.: 14.541.103-3

Estado civil: Casado

Dirección: Panamericana Sur, Km 390, Cocharcas S/N, Iansa, San Carlos, Ñuble.

Teléfono: 987-58-356

E-mail: verano77@gmail.com / r.hlousek01@ufromail.cl



Rodolfo Hlousek

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Educación básica:
(1982-1990)

Escuela San Buena Ventura, Chillán

Educación media:
(1991-1995)

Liceo de hombres Narciso Tondreau, Chillán

Educación superior:

1996:

Pedagogía en Castellano, Universidad del Bío Bío,
Chillán

1999:

Taller de gestión y producción audiovisual,
Universidad Católica de Temuco, Temuco, Chile.

2001:

Seminario de fotografía e identidad Latinoamérica,
Universidad de La Frontera, Temuco, Chile

2001:

Realización audiovisual, Centro de Formación Técnica
Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile.

- 2003: Guión para cine y televisión, Sindicato de la Industria del Cine Argentino., Buenos Aires. Taller dictado por Carlos Santiago Oves; premio Goya, Mejor película extranjera, España 2004.
- 2004: Pedagogía en Historia y geografía, Universidad Arturo Prat, 4 semestres, Temuco, Chile.
- 2004: Becado para estudiar bajo la maestría de Juan Carlos Gedda, en el taller “Cisnes salvajes, confección y corte del guión documental”, Línea de Becas y pasantías del Fondo nacional de las artes y la cultura, Fondart 2004.
- 2007: Becado para estudiar en el taller de la Fundación Pablo Neruda, zona sur, Temuco, bajo la dirección de Clemente Riedemann (Premio Pablo Neruda, 1990).
- 2010: Egresado y Titulado en Licenciatura en Comunicación Social, Periodista, Universidad de La Frontera, 10 semestres, Temuco, Chile.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Área de educación

- 1998: Monitor programa P 900, Escuela F 487, Temuco, Chile
- 2003: Inspector y paradocente, Escuela básica Juan Madrid Azolas, Chillán
- 2004: Ayudante de profesor, Escuela básica Nuevo Siglo, Temuco, Chile
- 2004: Monitor de alfabetización para adultos mayores, programa “Contigo Aprendo”, Temuco, Chile.
- 2008: Monitor de alfabetización para adultos mayores, programa “Contigo Aprendo”, Temuco, Chile.
- 2010: Taller de escritura creativa: No más Fe. Facultad de Educación y Humanidades, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.

2011: Taller de escritura creativa: Creación Simbólica. Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación; Decanato, Facultad de Educación, Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.

Área periodística

2000: Corresponsal para revista “Punto Final”; entrevista al poeta Jaime Luis Huenún titulado “Anclado en el Puerto de la Vida”

2000: Corresponsal revista “Pewma, arte y literatura”, Temuco, Chile

2000: Corresponsal revista “Acción mutante”, Temuco, Chile

2001: Editor cultural periódico “La Aldea”, Temuco, Chile

2001: Columnista diario “Artierra”, Temuco, Chile

2001: Productor ejecutivo 1º versión “Ulkantun, festival de la Tierra”, Departamento de Cultura de la Municipalidad de Pucón, Chile.

2003: Corresponsal revista “Jauría, arte y literatura”, Temuco, Chile

2004: Director periodístico 2º encuentro nacional de escritores “Chillán Poesía”, Chile

2004: Entrevista al poeta Sergio Hernández, “Jorge Teillier a través de Sergio Hernández, una manera de aproximarse a la generación del 50” (Revista virtual www.letras.s5.com)

2006-2007: Corresponsal diario La Discusión (1870), Chillán. Suplemento Segundo Cuerpo

2009: Periodista, Facultad de Ingeniería, Ciencias y Administración (FICA), Universidad de La Frontera, Temuco.

Área de artes audiovisuales

1997: Realización del cortometraje “Moradores de la lluvia”, formato VHS, 17 minutos, Temuco, Chile.

- 1999: Reportaje “Tranapuente- Tirúa. Impacto cultural de la ruta costera”, formato S VHS, 21 minutos, Temuco, Chile.
- 2001: Documental “Eluwun, el sentido de la muerte en el mundo Mapuche”. Formato DVD, 21 minutos. Proyecto adjudicado gracias al Fondart regional, La Araucanía. Este material recibió una distinción el VIII Festival de cine Documental de Valparaíso, Chile, 2004.
- 2002: Cortometraje “Siempre con ella”, formato Hi 8, Dvd, 17 minutos, Valdivia-Chile.
- 2002: Taller de apreciación cinematográfica, programa CONACE, Angol, Chile.
- 2003: Documental “Raíces de Arrau”, formato S VHS, 15 minutos, Chillán, Chile. Obra realizada en el Centenario del nacimiento del maestro compositor Claudio Arrau León.
- 2006: Co director y guionista del programa de televisión cultural “Azotea: Arte, Cultura y Sociedad”. Fondo CNTV. Temuco, Santiago y Chillán.

Área literatura

- 1999: Participa en el taller de poesía de Jaime Luis Huenún, Temuco, Chile
- 2000: Participa en el taller de escritura de Elicura Chihuailaf, Temuco, Chile
- 2001: Taller de creación literaria, Lumaco, IX región
- 2002: Taller de creación literaria en Collipulli, IX región.
- 2003: Moderador y poeta invitado al 1º encuentro nacional “Chillán Poesía”, Chillán, VIII región.
- 2003: Participa en el Primer encuentro de escritores nacional de escritores, IX región
- 2003: Recital “Poesía chilena, Centro - Sur”, sala Ercilla Biblioteca Nacional, Santiago, Chile
- 2003: Recital “Poesía chilena, Centro - Sur”, sala Ercilla Biblioteca Nacional, Santiago, Chile.

- 2004: Organizador del 2º encuentro nacional de poesía “Chillán Poesía”, Chillán, VIII región
- 2004: Primer encuentro internacional de poetas jóvenes “Poquita Fe”, Santiago, Chile
- 2007: Recibe la beca de creación literaria Pablo Neruda, zona sur, dirigida por el antropólogo y escritor, Clemente Riedemann Vásquez
- 2007: Participa en el primer encuentro nacional de poesía Riesgo País. Organizado por la Universidad Austral de Valdivia.
- 2008: Participa en el segundo encuentro nacional de poesía Riesgo País. Organizado por la Universidad Austral de Valdivia.-
- 2010: Dicta taller al interior del grupo literario Erato, Collipulli, La Araucanía
- 2011: Jurado Primer Concurso Nacional de Narrativa Para Jóvenes, Universidad de La Frontera, Temuco

Producción o Gestión Cultural

- 1998: Organizador del primer colectivo de las artes “Artren”, Museo Ferroviario Pablo Neruda, Temuco-Chile.
- 1999: 1º congreso internacional de poesía “Chile y la poesía Hispánica de Europa y las Américas”, Valdivia
- 2003: Organizador 1º encuentro nacional de escritores “Chillán Poesía” Chillán, Chile
- 2007: Organiza el encuentro nacional de poesía General Richter, Chillán
- 2008: Organiza la celebración del Día del Libro y Derecho de Autor, Universidad de La Frontera, Temuco.
- 2008: Organiza la celebración del natalicio 104 de Pablo Neruda. Museo Ferroviario de Temuco.
- 2008: Comisión organizadora de II Congreso Internacional de Lenguas, V Literaturas Indoamericanas y XIII Jornadas de Lengua y Literatura Mapuche. 22, 23 y 24 de octubre de

- 2008, Universidad de La Frontera, Temuco.
- 2008: Comisión organizadora de la SOCHEL (Sociedad de Estudios Literarios chilenos), Universidad de La Frontera, Temuco
- 2009: Organiza la celebración del Día del Libro y Derecho de Autor, Universidad de La Frontera, Temuco.

Reconocimientos obtenidos

- 2001: Premio de la crítica en el XXIII concurso nacional “Arte y Poesía Joven”, Universidad de Valparaíso
- 2002: Mención honrosa en el Primer concurso de poesía del Mundo Rural, organizado por INDAP y el Gobierno de Chile
- 2002: Primer lugar del concurso de poesía “Viento sur”, organizado por la carrera de Comunicación Audiovisual de la Universidad Mayor de Temuco.
Distinción otorgada por el escritor Enrique Lafourcade.
- 2006: Reconocimiento mención en el libro La Silla del Sol, otorgado por el Taller de Cultura Regional, dirigido por el académico Alejandro Witker

Otros:

Libros, Revistas, Tesis

Poemics, poesía contemporánea en cómics. Fondo del libro (Santiago, 2006). Libro diseñado por Daniela Gallardo. Licenciada en Artes de la Universidad de Chile.

Riesgo País, antología de poesía chilena contemporánea. Editorial Alquimia (2007). Libro financiado por la Universidad Austral de Chile.

Ensayo: Chillán, po-ética de la década del 90. Revista de literatura (ISI). Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, Santiago.

Persistencia del Alba (poesía), editorial Ripio, Santiago, 2007.

Salón de Primavera, seis acuarelistas de la Araucanía (libro de arte). Fondart regional, categoría investigación, Temuco, 2006.

Cancionero (poesía), editorial Sociedad Imaginaria, Chillán, 2006. Casa Taller Azul

Hojas del Ñielol, autores noveles de La Araucanía. Fondo RSU, Universidad de La Frontera, Temuco, 2008.

Tesis desde Alemania. Poesía Joven En Chile y Alemania: Encuentro Nacional de Poesía Riesgo País (Valdivia, 2007) y Germán International Poetry Slam (Berlín, 2007).

Libro “Historia Iconográfica del Mercado de Chillán”, 2009

Revista Bicentenario “Qunchamalí, Chillán”, Universidad del Bío Bío, 2010.

Libro “0 (Orden)”, poesía. Editorial En El Aura del Sauce, Buenos Aires, Argentina, 2010.

Antología Zanjones (nueva poesía chilena). Carrera de Castellano, Universidad Austral de Chile, Valdivia, 2010.

Libro “Chile Mira A Sus Poetas”, Facultad de Letras, Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC), Santiago, 2011.